

DAMIEN VERCAEMER *Réalisateur

06 08 83 48 55 / damien@epicesproduction.com

Né le 30 octobre 1970 / Marié, 1 enfant

Permis B / Visa I (USA) / N° Congés Spectacles: R774310

Compétence additionnelle : Directeur artistique. Chef-Opérateur. Maîtrise des caméras HD et DSLR.

FORMATION

- > Niveau Licence d'Etudes Cinématographiques et Audiovisuelles / PARIS VIII - 1991
- > **Brevet de Technicien Supérieur Audiovisuel** - 1991
Montage et traitement de l'image - BTS J.Prévert (Boulogne-Billancourt)
- > **Ecole ESTIENNE** (Ecole Supérieure des Arts et Industries Graphiques)
section M.A.N.A.A. - 1989
- > Bac D (mention AB) - 1988

ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

2014/1995	Réalisateur	HAVAS / CAPA / 2P2L / MORGANE / DISSIDENTS FRANCE TÉLÉVISION / Eléphant&Cie / MFP
1994	Chef-Monteur & Chef-Opérateur de Prise de Vues	R.F.O. Guyane Cayenne
	Chef-Monteur Multi-machines	IEPSO / TRANSATLANTIC
1993	JRI / Réalisateur	MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR Direction de la Sécurité Civile
1992	Chef-Monteur	R.F.O. Paris Agence Internationale de Télévision

Collaboration régulière pour la plupart des émissions d'informations sur des sujets de société ou les conflits qui agitent la planète (Proche-Orient / Afghanistan / Algérie / Kosovo / Libéria / Irak)

- > **ENVOYE SPECIAL** (France 2)
- > **24 HEURES** (Canal+)
- > **REPORTAGES** (TF1)
- > **ZONE INTERDITE** (M6)
- > **CAPITAL** (M6)
- > **NULLE PART AILLEURS** (Canal+)
- > **TRACKS** (Arte)
- > **C'EST PAS LE 20 HEURES** (Canal+)
- > **SEPT A HUIT** (TF1)
- > **LE VRAI JOURNAL** (Canal+)
- > **Le 7 et Demi** (Arte)
- > **90 mns** (Canal+)
- > **DES RACINES ET DES AILES** (France 3)
- > **PAROLE D'EXPERT** (France 3)
- > **UN AN DE PLUS** (Canal+)
- > **LE JOURNAL DU CINEMA** (Canal+)

**2010 / création avec Laurent Rodriguez de la société Épices Production
www.epicesproduction.com*

RÉALISATION DOCUMENTAIRES

(Liste non exhaustive)

AZNAVOUR	Doc de 1h30 (2014 - France 2) <i>Co-réal: Marie Drucker</i>
L'APPEL DE LA VAGUE	Doc de 52' (2012 - ARTE)
PSG, 40 ans de fièvre	Doc de 90 mns (2010 – Canal+) <i>Co-réal : Pierre Hurel</i>
GLOBAL SUSHI, Demain nos enfants mangeront des méduses	Doc de 90 mns (2010 – Canal+) <i>Co-réal : Jean-Pierre Canet</i> doc. sur la surexploitation des ressources halieutiques de la planète <i>Nominé Albert Londres 2010, prix festival de Fribourg</i>
EN CAMPAGNE à Trémargat	Doc de 52 mns. Adaptation de l'émission radio « <i>Village People</i> » de France Inter (2009 - France 5)
PLANTU, un destin à la Une	Doc. de 52 mns de la série EMPREINTES (2009 - France 5) <i>Prix Etoile de la Scam 2009</i>
AMERICA'S CUP STORIES	Série de 17 documentaires de 26 mns sur l'univers de l'America's Cup (2007-2009 - Canal+ et 48 chaînes dans le monde)
ACCRO	Série de 13 documentaires sur les drogues (France 5 - 2000) <i>Nominée aux César / meilleure série documentaire</i>
Corée du Nord, le grand mensonge	Doc. de P.HUREL/D.VERCAEMER (1999 - Canal+) <i>Prix Planète au Festival du Scoop 1999</i>
BUENOS-AIRES	Doc. de 52 mns (France 2 / DVD guide du Routard)
Entre Ciel et Mer	Doc. sur les secours hélicoptérés - 52 mns (Ministère de l'Intérieur)
L'enfer du Libéria	Doc. de Nicolas POINCARE et D.VERCAEMER / TF1
"je suis intelligent et pourtant... j'aime la télé"	Doc. (CANAL+) Des « <i>peoples</i> » ou « <i>intellos</i> » parlent de la télé... réal: Maria ROCHE / D.VERCAEMER
Un aller simple pour Chambarrand	52 mns – les soeurs de l'abbaye (France 2) réal: P.POIRET / D. VERCAEMER
Quelque chose de Johnny	Film (1H40) sur Johnny Hallyday (Canal+) réal : D.VERCAEMER / S. MEUNIER
L'affaire Boutolleau	Doc. de 52 mns sur une affaire jugée en Cour d'Assise - Co-réal. Jean Charles MARCHAND (2008 - France 5)

RÉALISATION INSTITUTIONNELLE ET PUBLICITÉ

> PUBLICITÉ

Campagne **AMERICA'S CUP** (2007-TV et Cinéma) « There will be no second » / 2P2L/ACM
Meilleure Bande Annonce sportive (Sportel de Monaco 2007) et Prix spécial «carte de visite» (FIMAC 2008)
Campagne **RTL** – (2002) DISSIDENTS /Agence Australie – (Co-réalisé avec Jean Philippe Amar)
Campagne **TOTAL** - (2000) - 4 spots / DISSIDENTS / Agence CLM / BDDO
Campagne **ARMÉE DE TERRE** – (2002) -3 spots - / DISSIDENTS/ Agence J. Walter THOMPSON
Campagne **REPORTER SANS FRONTIERE** – (1999) / Agence CAPA
Campagne TV et radio **RAOUL FOLLEREAU** - (2003 ET 2004) – DISSIDENTS/Agence OPTIMUS
Programmes courts **TRANSAT AG2R** « Jamais seul en mer » (France Télévision – 2010)

> INSTITUTIONNELS

- > **LAGARDERE** « 4 Milliards de passionnés » et « Pékin 2008 » - 2p2l / HAVAS SPORT
- > « **MANPOWER, 50 ans de travail** » DISSIDENTS / NOUVEL ELDORADO
(Prix Spécial du jury FIMAC 2007 Cat. Image Institutionnelle)
- > **Film SFR** « Mobilité » (2006) – DISSIDENTS
- > 5 films pour **AMERICA'S CUP** Management – 2P2L /ACM
- > **EDF, vu du ciel** (2P2L-2010)
- > **TUNISIE TELECOM** (HAVAS – 2011)

RÉALISATION PLATEAUX TV

- > Réalisation des plateaux du **DOC DU DIMANCHE** (France5 – 2008/2011)
- > Plateaux de **FAUT PAS REVER** (2010 - 2011) et **THALASSA** (France 3 - 2010)

- > Réalisation d'une dizaine d'**habillages et de génériques TV** pour France2, France3, Canal+, France 5, RFO